



L'École martiale
présente



PEUPLE DERNIER



DIMANCHE 9 JUIN 2024 À 13H30

Salle Claude-Potvin, École Curé-Antoine-Labelle, 216, boul. Marc-Aurèle-Fortin, Ste-Rose

Billets : lecolemartiale.com

Tous les profits versés à la Maison de la persévérance

« Le XXIème siècle sera écologique ou nous ne serons plus. »

Laurent Fonbaustier

« Nous nous consacrons au futile et délaissons l'essentiel. Nous devrions être amenés, au cours de notre existence, à grandir en conscience, à nous élever, à nous initier, dans le sens le plus noble qui soit. La conscience suprême de l'humain est d'admirer la vie, d'en prendre soin et d'assurer la pérennité des générations futures. »

Pierre Rabhi

Pour mieux comprendre l'oeuvre martiale solidaire :
<https://lecolemartiale.com/om2024/>

RÉSUMÉ DE L'ŒUVRE MARTIALE SOLIDAIRE

Après avoir rendu sa Terre inhabitable, constatant les ravages qu'elle a causés, la race dominante s'inquiète un court instant...

Ayant beaucoup à faire, le temps lui manquant, ou est-ce plutôt à cause de l'inconfort occasionné par ce constat, la race conquérante retourne rapidement à ses habitudes quand elle apprend une apparente réjouissante nouvelle!

Sept nouvelles planètes aux ressources naturelles abondantes, sans pollution aucune, ayant le potentiel de lui servir de Terres d'accueil auraient été découvertes par les Hautes-instances!

Alors que la ruée vers la nouvelle planète semble être une solution miracle pour la majorité, aux quatre coins du monde, sur chacun des sept continents, un.e Solitaire en choisit autrement se disant que l'exil sur une autre planète ne serait que d'un secours illusoire et temporaire, si l'humanité y agit exactement de la même façon.

Afin de désamorcer le compte à rebours déjà bien entamé, au péril de sa vie, de celle de ses contemporain.e.s, comme celle des futures générations, ces Solitaires s'engageront dans de profondes réflexions afin de mieux comprendre les comportements qui ont conduit l'humanité à provoquer la 6e extinction de masse, incluant possiblement la sienne...

Chaque Solitaire fera la rencontre heureuse qui lui insufflera courage et espoir d'un Peuple premier, qui, comme lui, comme elle, aura refusé de quitter la Terre avec laquelle ils vivent depuis toujours en harmonie et en coopération.

Ce Peuple lui dévoilera, en toute simplicité, des sagesses ancestrales qui lui révéleront des moyens d'aider l'humanité à changer la trajectoire fatale sur laquelle elle s'est engagée et lui donnera des pistes de réflexion et d'actions afin qu'elle ne soit pas, le Peuple dernier...



PROGRAMME

LES SCÈNES

- I** Plus rien
- II** Les Passant.e.s
- III** La Part du colibri
- IV** Les Dragons de l'inaction I
- V** Des Gouttes et des hommes
- VI** Le Sage découragé
- VII** L'Assemblée des divisé.e.s
- VIII** La Nouvelle planète et le Carrousel
- IX** Le Choix quotidien
- X** Les Autochtones des forêts et le Grand esprit
- XI** Les Nomades du Sud et les Chamanes
- XII** Les Humano-sceptiques et le divan de l'inconfort
- XIII** La Tribu des dunes et le Guérisseur
- XIV** Les Celtes de la large rivière et la Druidesse
- XV** Les Aborigènes des mers ou l'éveil
- XVI** Les Aborigènes des mers et le Sorcier-Devin
- XVII** Du Désespoir de la solitude et le Conseil des Sages
- XVIII** Les Moines guerriers de l'Aube et la Maître des Moines
- XIX** Le Géant endormi aux pays des glaces et les Dragons de l'inaction II



SOURCES LITTÉRAIRES :

Peuple dernier, création originale de Marie-Lou Crête

Poème : La goutte d'eau de Roland Jomphe

Conte : Le Vol du colibri de Micheal Nicoll Yahgulanaas,
version adaptée par Marie-Lou Crête

SOURCES MUSICALES :

The Crossing, Bruno Coulais / *Plus rien*, Les Cowboys fringants / *Choros*, Ludovico Einaudi / *A Brief history of time : Signature*, Philip Glass, Angèle Dubeau et la Pietà / *Heart warrior*, Byron Metcalf / *November*, Max Ritcher / *Entry of the gladiators*, Big Top orchestra / *Suite from Bent for String Quartet II*, Angèle Dubeau et François Vallières / *Nisi Dominus Tempesta, RV 608 IV Cum dederit dilectis suis*, Antonio Vivaldi & Jakub Burzynski / *Chaque jour reste le nôtre*, Louis attaque / *Nisi dominus RV 608 : IV. Cum Dederit*, Antonio Vivaldi, Jean-Christophe Spinosi, ensemble Matheus et Philippe Jaroussky / *Grey Wolf on the Mesa*, Mesa Music Consort Medicine flute / *Mayan Pyramids*, The Fiechters / *Warrior*, Zulu Tribal band / *Shosholoza, Sacre*, Lions Rugby Tour / *Zooma*, African Tribal Spirits / *Running out of time*, Bear Mc Creary / *Haka*, Marco Allevi / *Maori Haka Trap Mix*, Dance of War I, All Blacks Nation / *Le Roi des cons*, Georges Brassens / *Sonata for Violin and Continuo No. 3: Imitazione delle campane*, Daniel Hope & Deutsches Kammerorchester / *Glassworks*, Philip Glass, Opening, Angele Dubeau et François Vallières / *Call of Abundance*, Get Tribal, God of Drum, Wakinyan / *Awakening Power*, God of Drum, Donar, Norse / *Koyaanisqatsi*, Philip Glass, Angèle Dubeau et la Piéta



L'ÉCOLE MARTIALE ET L'ÉCOLE DE L'ÊTRE À L'ÉCOLE ET DANS LA COMMUNAUTÉ

Ce sont plus de 20 000 citoyen.nes et plus 12 000 enfants, enseignant.e.s et intervenant.e.s de plus de 50 écoles primaires et secondaires et organismes communautaires qui ont reçu des ateliers de karaté-do visant le développement global et le mieux-être individuel et collectif dans les écoles et au sein de la communauté depuis l'ouverture de L'École martiale en 2005!

Au nom du CA de *L'École de l'être*, nous remercions du fond du cœur tous.les ceux et celles qui ont participé cette année aux différentes activités contribuant ainsi au mieux-vivre ensemble et au mieux-être citoyen :

La méditation en plein-air, La présentation de la scène "Le Fossé des inégalités" à la nuit des sans-abris, la présentation de la scène "Le Tourbillon du quotidien" dans le cadre de la Tablee des jeunes de Persévérans ensemble, La Guignolée de Blainville, Du Réconfort à la carte et des p'tits bonheurs à savourer 4e édition au CHSLD de Blainville, Le Concert-littéraire bénéfice, Invente ton chemin, Le Cercle de parole intergénérationnel au sujet des différents métiers 3e édition, Cercle de parole intergénérationnel au sujet de l'Interdépendance positive, Pratiques solidaires avec un.e Sempaï, Les Lundis solidaires et le projet épique de l'œuvre martiale solidaire Peuple dernier!



REMERCIEMENTS VIVIFIANTS

À L'EXTRAORDINAIRE ÉQUIPE PÉDAGOGIQUE DE L'ÉCOLE MARTIALE AU DOJO ET POUR LE « PROJET ÉPANOUIS-TOI! » :

Sempaï Julie Pouliot, Sempaï Raphaël Vinet-Quesnel et l'équipe des assistant.e.s : Cédric Bourgeois, Tania D'Amours, Anaïs Drolet, Francis Drolet, Gilles Fisette, Mélanie Francis, Gisèle Laplante, Jean-Luc Mainville, Caroline Manset, Claude Martin, Claude Meunier, Carole-Nathalie Roy, et les assistant.e.s en formation : Philippe Beaudoin, Rosalie Bélanger, Elliott Desormeaux, Zachary Laviolette, Sarah-Jeanne Mainville, Stella René, Kaurine Vaillancourt

Tous les plus-que-généreux et valeureux Sempaïs pour leur implication si inspirante et immensément appréciée au sein de L'EM (évaluation des passages, présence aux inscriptions, distribution, démonstrations, pratique avec un Sempaï, etc.)

Tous les indispensables bénévoles de L'École de l'être et de L'École martiale.

AUX INDISPENSABLES CRÉATEURS.TRICES ARTISTIQUES

Écriture, conception des chorégraphies martiales, mise en scène, réalisation de la

bande-annonce et direction de la Troupe martiale solidaire : Marie-Lou Crête

Affiche, projections, programme, images web : Pascale Crête, Créer un monde

Assistance à la direction des comédiens : Charles-Alexandre Quesnel

Direction du comité costumes : Mélanie Francis

Conception et aide à la conception des costumes et décors : Elena Andrei, Zahina El Onsy, Anne-Sophie Granger, Andrew Harvey, Namrata Khandekar-Boileau, Fatima Zahra Laassilia, Jean-Marc Larivière, Sonia Maltais, Marilyn Manceau, Marie Morency-Lee, Julie St-Pierre, Isabella Suarez, Océann Vaillancourt et Audelia Vega

Dessins des schémas : Anne-Sophie Granger

Assistance aux schémas : Kaurine Vaillancourt

Équipe technique, son, éclairage : Eric Belisle et équipe de la salle Claude-Potvin et Francis Drolet

Assistance technique au son : Francis Drolet et David Fillion

Conception de l'éclairage : Mélanie Francis et Mélanie Goyette

Assistance à l'éclairage : Sydney Michel Joseph Ouellet

Assistance à la coordination mouvements et musique : Alexandre Lauzon et Raphaël Vinet-Quesnel

Billetterie en ligne : Marie Morency-Lee

Assistance aux projections : André Joly

Photographes et vidéastes lors des pratiques et des générales : Patrick Brassard, François Cauchon, David Hogue

Régie : Marie-Claude Bessette, Tania d'Amours, Claude Martin, Caroline Normand

Souffleur : Marc Thibaudeau

Assistant.e.s aux changements de costumes : Anne-Sophie Granger et Sandra Lévesque

Site Web : Jean-Luc Mainville et Marie Morency-Lee

TROUPE MARTIALE SOLIDAIRE :

Alexandre Ballereau, Philippe Beaudoin, Sarah Belkasmî, Cédric Biron, Jean-Maxime Bourassa, Cédric Bourgeois, Christophe Bronner, Nathaniel Bronner, Elyzabelle Bilodeau, Léa-Delphine (Lex) Brunelle, Léane Clément, Loïc D'Amboise, Anaïs Drolet, Patrick Fisette, Mélanie Francis, Andrew Harvey, Antoine Gagné, Maxime Gélinas, Caroline Gervais, Rita Khedidem, Gisèle Laplante, Alexandre Lauzon, Zachary Laviolette, Keoni Lee, Sandrine Mainville, Sarah-Jeanne Mainville, Caroline Manset, Morgan Messervier, Julie Parke, Charles-Alexandre Quesnel, Laurent Quesnel, Stella René, Carole-Nathalie Roy, Kaurine Vaillancourt, Océann Vaillancourt, Raphaël Vinet-Quesnel.





À NOS PLUS-QUE-PRÉCIEUX.SES ALLIÉ.E.S

- Ville de Blainville (Mme Poulin, Mme Gauvreau, M. Proulx, M. Bellemare, M. Croteau, Mme Ouellette, M. Paquette, Mme Carmel, Mme Foisy, Mme Veilleux)
- CSSMI et CSRDN
- Les Partenaires du Consortium jeunesse Thérèse-de Blainville, table 13-25 ans (Roger Barrette et Danielle Michaud)
- Le Nord-Info (Mme Reine Côté)
- CISSS des Laurentides (Pinky Ahluwalia, Jeanne Bazinet, Alexandre Dumas, Philippe Keller)
- Cégep Lionel-Groulx (André Joly et Rachel Gravel)
- La Licorne (Isabelle Beauséjour et Sophie Charbonneau)
- Carrefour-jeunesse emploi (Sylvain Hébert, Élise Renault, Anique Regimbald)
- Créer un monde, illustration et graphisme (Pascale Crête)
- Le Centre de prévention du décrochage scolaire Oméga (Inés Escriva)
- Panda TDB (Isabelle Clément)
- Persévérons ensemble (Francis Charron, Virginie Honorat de Martin et tous les Partenaires)
- Bistrot santé-éducatif L'Élémenterre (Chef Pat)
- Sensei Jean Frenette, directeur technique national, école de karaté Boucherville
- Marie Morency Lee et Jean-Luc Mainville, maîtres Web
- Stéphane Labelle, concepteur du site www.entrainementgojuryu.com
- Lithographie Lachance et Compagnons (Isabelle Lachance)
- L'équipe Hugo-sport, (Hugo, Francis, Roxanne et Julie, et les indispensables couturières)
- Lab912, Pascal Milette, photographe
- Boite noire production
- Laure Waridel
- Ray Junior Courtemanche et Brigitte Gervais pour le dojo temporaire

**À vous plus-que-chères familles
martialles et plus-que-chers
karatékas qui avez fait preuve
d'une persévérance globale
exemplaire et édifiante et qui
œuvrez chaque jour à
«humaniser l'humanité»!**



L'École martiale

会武



L'École de l'être

Les profits amassés avec la vente de billets, entre autres, iront par le biais de notre organisme sans but lucratif vers la future Maison de la persévérance à Blainville. Ce projet d'envergure veillera à héberger sous un même toit des organismes communautaires œuvrant dans les domaines de la persévérance scolaire et sociale, de la lutte au décrochage et du soutien aux saines habitudes de vie.

Chaque année, l'École de l'être organise différentes activités intergénérationnelles visant à sensibiliser et éduquer à la connaissance de soi, à l'altruisme et à la bienveillance afin de favoriser plus d'entraide et de coopération au sein de notre communauté!

Suite à la pandémie qui nous a donné tant de temps pour réfléchir, avons-nous apporté les changements que nous souhaitons voir en ce monde? En sommes-nous ressortis collectivement plus fort.es, plus solidaires? Pour L'École de l'être et les karatékas de L'École martiale, il est clair qu'il faut à tout prix passer à l'action si nous voulons que demain soit un jour meilleur!

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION DE L'ÉCOLE DE L'ÊTRE :

René Crête (Président), Marie-Lou Crête (Vice-présidente), Marie Morency-Lee (Secrétaire), Mélanie Dandurand (Trésorière), Patrick Brassard (Administrateur), Véronique Duguay (Administratrice) et Carole-Nathalie Roy (Administratrice)

FAITES UN PRÉCIEUX DON VIA :

<https://bit.ly/precieuxdon>

